

Regulamin konkursu na projekt muralu „Łączy nas jedwab”

§1 Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego, zwane w dalszej części regulaminu Organizatorem.

§2 Cel konkursu

1. Celem konkursu jest stworzenie projektu muralu (zwanego dalej projektem) o tematyce inspirowanej jedwabnictwem milanowskim, który zostanie zrealizowany na ścianie Zakładu Fotograficznego, zlokalizowanego przy ul. Piłsudskiego 30 w Milanówku. W projekcie powinny być podkreślone elementy związane z historią i tradycją Centralnej Doświadczalnej Stacji Jedwabniczej i jej założycieli oraz zachowana stylistyka i kolorystyka z nimi związana. (Informacje i materiały archiwalne można znaleźć na stronie www.muzeumjedwabnictwa.pl)
2. Kompozycję muralu należy wpisać w kontekst architektoniczny ściany budynku z wykorzystaniem istniejących elementów (podziały ściany, otoczenie itd.). Materiał poglądowy stanowi zdjęcie ściany budynku, na której ma powstać mural (załącznik nr 3).
3. Projekt należy przygotować w technice grafiki komputerowej. Założenie kolorystyki projektu obejmuje **maksymalnie 4 barwy**, zastosowane w postaci **apli**, tak, aby dało się utworzyć szablon, z którego pomocą zostanie wykonany mural.
4. Wymiary muralu nie mogą w rzeczywistości, po wykonaniu (namalowaniu) przekroczyć 3 metry wysokości i 6 metrów szerokości.
5. Zgłoszony do konkursu projekt musi być autorską pracą uczestnika konkursu, do którego posiada nieograniczone majątkowe prawa autorskie.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez uczestników konkursu. Odpowiedzialność ta spoczywa wyłącznie na uczestnikach konkursu.

§3 Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikami konkursu mogą być artyści plastycy, absolwenci szkół plastycznych każdego stopnia i uczniowie tych szkół.
2. Każda osoba może zgłosić do konkursu nieograniczoną ilość projektów.
3. Organizator zapewnia, że dane osobowe uczestników konkursu uzyskane w związku z jego organizacją i przeprowadzeniem będą przetwarzane wyłącznie w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem konkursu. Ponadto dane osobowe uczestników Konkursu przetwarzane będą przy zachowaniu zasad określonych w ustawie o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 r. Nr 133, poz. 883 z późn. zmianami). Administratorem danych osobowych udostępnionych przez ww. osoby jest Stowarzyszenie Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego a uczestnikom konkursu przysługuje prawo dostępu do tych danych i ich poprawiania.

§4 Zgłoszenie do konkursu

1. Zgłoszenie do konkursu składa się na formularzu będącym załącznikiem nr 1 do Regulaminu.
2. Wypełniony formularz zgłoszeniowy należy wysłać pocztą na adres:
Stowarzyszenie Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego
ul.Orzeszkowej 5 05-822 Milanówek

3. Formularz zgłoszeniowy należy przesłać do **15.09.2016** (decyduje data stempla pocztowego).
4. Do formularza zgłoszeniowego należy załączyć projekt/projekty zgłaszane do konkursu w formie wydruku, w formacie minimum A3 oraz w postaci pliku wektorowego (z rozszerzeniem eps lub tiff w skali 1:1, 30 dpi) na płycie CD.
5. Nadesłane dokumenty i prace nie będą zwracane.

§5 Przebieg konkursu

1. Zgłoszone do Konkursu projekty oceni Jury powołane przez Stowarzyszenie Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego.
2. Jury spośród uczestników konkursu wybierze zwycięzcę konkursu, który otrzyma nagrodę finansową.
3. Jury wyłoni zwycięzcę i poinformuje go o wygranej do dnia 24.09.2016 pocztą elektroniczną oraz telefonicznie. Wyniki konkursu zostaną opublikowane w mediach społecznościowych i lokalnych oraz na stronach internetowych należących do Organizatora.

§6 Nagrody

1. Zwycięzca konkursu otrzyma nagrodę główną, którą jest nagroda pieniężna w kwocie 800,00 zł brutto (słownie: osiemset brutto).
2. Z laureatem nagrodzonego projektu Organizator podpisze umowę stanowiącą zał. nr 2 do niniejszego Regulaminu w terminie 7 dni od dnia poinformowania laureata o wynikach konkursu.

§7 Postanowienia końcowe

1. Kwestie sporne związane z przebiegiem konkursu rozstrzyga Stowarzyszenie Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku, gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa, żadna z dostarczonych prac nie spełni warunków konkursu, poziom artystyczny prac konkursowych nie będzie zadowalający, lub nastąpią inne niezależne od Organizatora sytuacje. W przypadku odwołania konkursu uczestnicy nie mają prawa do jakichkolwiek roszczeń od Organizatora.
3. Przystąpienie do konkursu na projekt muralu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatną publikację nagrodzonego projektu w mediach.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do korekty zwycięskiego projektu, po konsultacji z autorem w celu ostatecznego przystosowania go do realizacji.
5. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie Uczestnik konkursu na projekt muralu.
6. Udział w konkursie jest jednoznaczny z zapoznaniem się z niniejszym regulaminem i zgodą na warunki w nim zawarte.
7. Mural zostanie wykonany w terminie do dnia 1.12.2016 r. przez Stowarzyszenie Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego, po uzyskaniu akceptacji zwycięskiego projektu przez władze miasta.

Załącznik 1

Karta Zgłoszenia
KONKURS NA PROJEKT MURALU
„Łączy nas jedwab”

Imię: _____

Nazwisko: _____

Data urodzenia: _____

Adres do korespondencji:

Ulica: _____

Miasto: _____

Kod pocztowy: _____

Numer(y) telefonu _____

Adres e-mail: _____

Krótką notką biograficzną (wykształcenie, udział w wystawach, preferowane techniki itp.):

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem i akceptuję jego warunki.

.....
data, czytelny podpis uczestnika konkursu

Załącznik nr 2

UMOWA

Zawarta dnia roku pomiędzy Stowarzyszeniem Muzeum Jedwabnictwa Milanowskiego w imieniu, którego działa prezes Honorata Kuraszkiewicz, zwanym dalej „Organizatorem”, a Panią/Panem, zam....., PESEL:..... zwaną/ym dalej „Wykonawcą” została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1 Przedmiotem niniejszej umowy jest zapłata wynagrodzenia za wykonany projektu muralu „Łączy nas jedwab”

, zgodnie z założeniami Regulaminu Konkursu na Projekt Muralu „Łączy nas jedwab”.

§ 2 Wysokość wynagrodzenia za wykonanie projektu muralu wynosi 800,00 złotych brutto (słownie: osiemset złotych brutto).

§ 3 Wysokość wynagrodzenia za wykonanie projektu muralu zostanie przekazana na konto Wykonawcy na podstawie rachunku/faktury dostarczonego Organizatorowi w terminie 14 dni od dnia powiadomienia o zwycięstwie w Konkursie na projekt muralu.

§4 Wykonawca wyraża zgodę na wielokrotne, nieodpłatne publikowanie projektu muralu oraz publikowanie mojego imienia, nazwiska, miejscowości zamieszkania w materiałach promocyjnych i informacjach towarzyszących promocji konkursu.

§ 5 1. Wykonawca oświadcza, iż projekt muralu jest wynikiem wyłącznie jego twórczości i nie narusza praw majątkowych, ani osobistych osób trzecich. Wykonawca oświadcza ponadto, iż nie dokona żadnych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi oraz nie udzieli żadnych licencji na korzystanie z praw jak również nie będzie wykonywał osobistych praw autorskich.

2. Wykonawca wyraża zgodę na aktualizację i dokonywanie przeróbek w projekcie muralu

3. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Organizatora autorskich praw osobistych do utworu według potrzeb Organizatora wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania utworu do celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych w szczególności na:

a) Decydowanie o sposobie oznaczenia lub pomijaniu autorstwa

b) Decydowanie o rozpowszechnieniu całości lub części utworu, samodzielnie lub w połączeniu z innymi przedmiotami umów, w tym wyraża zgodę na swobodny wybór przez Organizatora miejsca oraz formy pierwszego publicznego udostępniania przedmiotu umowy.

4. Nabycie przez Organizatora praw o których mowa w ust. 1, 2 i 3 następuje;

a) Z chwilą faktycznego przekazania projektu muralu Organizatorowi

b) Bez ograniczeń co do: - użytkowania projektu muralu na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z obiektem inżynierskim - zwielokrotnianie projektu muralu dowolną techniką w dowolnej ilości - wyświetlanie i odtwarzanie całości lub wybranych fragmentów projektu muralu - wykorzystanie w utworach multimedialnych - wykorzystanie całości lub fragmentów projektu do celów promocyjnych i reklamy.

5. W razie gdy jakkolwiek podmiot trzeci wystąpi z roszczeniem odszkodowawczym albo z roszczeniem o naruszenie osobistych lub majątkowych praw autorskich do projektu muralu, Organizator zawiadomi Wykonawcę o tym fakcie. Wówczas Wykonawca zobowiązany będzie do przystąpienia do sporu po stronie Organizatora w terminie 14 dni

6. Wykonawca zwróci Organizatorowi wszelkie zapłacone przez niego koszty stanowiące zapłatę na rzecz podmiotów trzecich tytułu roszczenia o jakich mowa w ustępie poprzedzającym.

7. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując przedmiot porozumienia będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z

2006 r., Nr 90 poz. 631 ze zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a projekt muralu przekaze Organizatorowi w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.

§6 1. Wszelkie zmiany treści umowy mogą być dokonane wyłącznie za obopólnym porozumieniem stron i wymagają formy pisemnej (aneksu) pod rygorem nieważności.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.

3. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z realizacją niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd Rejonowy w Grodzisku Mazowieckim.

4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, dla Organizatora i dla Wykonawcy.

.....
Wykonawca

.....
Organizator

Załącznik nr3

